XXVII ŚWIATOWY PRZEGLĄD FOLKLORU „INTEGRACJE” 2027 KONTRAKT

Kontrakt zawarty w dniu …… pomiędzy Światowym Przeglądem Folkloru „INTEGRACJE” reprezentowanym przez Aleksandrę Sternalską – Dyrektora Biura Festiwalowego, zwanym dalej Organizatorem,

a,

……

(Nazwa Zespołu)

reprezentowanym przez ……, zwanym dalej Grupą.

§ 1

INFORMACJE OGÓLNE:

1. Tylko grupy składające się z dorosłych uczestników są kwalifikowane do wzięcia udziału w XXVII Światowym Przeglądzie Folkloru "INTEGRACJE” 2027 (minimalny wiek uczestników to 18 lat).
2. Grupy nie mogą liczyć więcej niż 30 uczestników (włączając menedżerów, kierowców, itp.). Za każdą dodatkową osobę należy uiścić opłatę uczestnictwa w wysokości 100 euro (za cały pobyt, maksymalna ilość osób dodatkowych- 5). Dodatkowe osoby powinny zostać zgłoszone, a ich udział opłacony do końca lipca 2027.
3. Grupa zobowiązuje się do przyjazdu w dniu 5 sierpnia 2027 r. do godz. 18:00 oraz do wyjazdu w dniu 16 sierpnia 2027 r. po śniadaniu (ewentualne przesunięcia zgłaszane będą organizatorom).
4. Oficjalnym językiem festiwalu jest angielski.
5. Organizatorzy zapewniają pomoc medyczną w nagłych wypadkach.

§ 2

KONCERTY:

1. Grupy zobowiązane są do prezentowania muzyki na żywo (playback i półplayback nie będzie akceptowany).
2. Od grup wymaga się występu w oryginalnych kostiumach i programów różnej długości programów (od 5 do 30 min.)
3. Wszystkie festiwalowe koncerty odbywają się na świeżym powietrzu.

4. Wymagamy uczestnictwa we wszystkich punktach programu artystycznego Festiwalu. Pełny program wydarzeń zostanie podany grupom do końca czerwca 2027 r.

5. Podczas finałowego koncertu grupy powinny zaprezentować te fragmenty swojego przedstawienia, które wybrane zostaną przez Dyrektora Artystycznego Festiwalu.

6. Grupy zobowiązane są do przygotowania religijnej piosenki albo krótkiego tańca, który zaprezentowany będzie podczas Mszy Ekumenicznej w Kościele.

7. Zespoły zobligowane są do przygotowania Wieczoru Narodowego podczas, którego każda z grup powinna zaprezentować swoje narodowe stroje i tradycje. Grupy powinny również przygotować krótką naukę narodowego tańca dla uczestników festiwalu oraz gry narodowe.

§ 3

ZAKWATEROWANIE, WYŻYWIENIE, TRANSPORT:

1. Organizator gwarantuje zakwaterowanie w dwu i trzyosobowych pokojach (z wspólną łazienką) w akademiku oraz pełne wyżywienie (trzy posiłki dziennie). Adres zakwaterowania: Dom Studencki AWF, ul. Św. Rocha 9, 61-142 Poznań. Za zniszczenie mienia w pokojach finansowo odpowiada zespół przyjezdny.

2. Organizator nie pokrywa kosztów transportu grupy.

3. Organizator gwarantuje czas wolny na zwiedzanie miasta i okolic – wyboru spędzenia tego czasu dokonuje kierownik grupy na podstawie propozycji wysłanych przez Organizatora. W przypadku wyboru płatnych atrakcji turystycznych koszty ponoszą członkowie grupy.

4. Organizator gwarantuje pilota dla grupy, porozumiewającego się również w języku angielskim.

5. Organizatora zapewnia wodę mineralną dla członków grupy podczas każdego koncertu.

§ 4

MATERIAŁY PROMOCYJNE:

1. Grupa udziela organizatorom prawa do wykorzystania i publikacji wszelkich materiałów (zdjęć, nagrań dvd, nagrań audio) przesłanych do organizatora przed rozpoczęciem Festiwalu.

2. Grupa udziela organizatorom prawa do wykorzystania i publikacji wszelkich materiałów (zdjęć, nagrań dvd, nagrań audio) wykonanych i zarejestrowanych w czasie trwania Festiwalu.

§ 5

POZOSTAŁE INFORMACJE:

1. Obowiązuje cisza nocna od godz. 23:00 do godz. 6:00.

2. Grupa ponosi odpowiedzialność finansową za szkody powstałe w pokojach lub inne szkody w czasie trwania festiwalu powstałe z winy członków grupy.

3. Organizator zastrzega sobie możliwość usunięcia grupy w trybie natychmiastowym w przypadku nieprzestrzegania zasad oraz programu festiwalu.

UBEZPIECZENIE:

1. Organizator nie zapewnia ubezpieczenia zdrowotnego ani ubezpieczenia od następstwa nieszczęśliwych wypadków zaproszonym zespołom. Kierownictwo grupy jest zobowiązane do zapewnienia ubezpieczenia członkom swojego zespołu.

§ 6

POSTANOWIENIA KOŃCOWE:

1. Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

2. Po wyborze przez organizatora grupy do uczestnictwa w XXVII Światowym Przeglądzie Folkloru „INTEGRACJE” 2027 organizator odsyła podpisany przez siebie egzemplarz na adres grupy.

ORGANIZATOR	GRUPA
Aleksandra Sternalska	.....
Dyrektor Biura Organizacyjnego	Nazwa grupy
.....	.....
Data i podpis	Data i podpis

KONTAKT:
Aleksandra Sternalska - Dyrektor Biura Organizacyjnego
Email: festival@awf.poznan.pl
Tel: +48 504 226 408

Adres:
Światowy Przegląd Folkloru "INTEGRACJE"
ul. Św. Rocha 9
61-142 Poznań, Polska